

Мандельштам Осип Эмильевич (1891–1938 гг.) – русский поэт, прозаик, переводчик, критик. Один из крупнейших представителей русской литературы XX века (Серебряного века). В 1933 году Мандельштам написал антисталинскую эпигramму, за которую был отправлен в ссылку. С 1934 по 1937 год писатель находится в ссылке в Воронеже, жил в нищете, но не прекращал литературной деятельности. После разрешения на выезд был снова арестован, на этот раз сослан на Дальний Восток.

27 декабря 1938 года поэт скончался от тифа в пересыльном лагере на Второй речке (сейчас окрестности Владивостока).

Отцом Мандельштама был еврей – богатый варшавский купец, который торговал кожей. Осип был старший сын в этой семье и должен был пойти по стопам отца, помогая ему в семейном бизнесе, но он отверг иудаизм и не захотел отдавать свои силы коммерции. Имя, которое дали поэту при рождении, было тоже подкорректировано. Поэта звали Иосифом, но он начал именоваться как Осип. Впервые в поэтический кружок Осип Мандельштам попал благодаря собственной бабушке – Софье Вербловской. Осип Мандельштам – это поэт, который после себя оставил более 100 стихотворений, но ни строки он не написал для первой своей любви – Анны Зельмановой-Чудовской. Она была талантливой художницей и симпатичной женщиной. Первая любовь к поэту пришла, когда он позировал художнице, писавшей его портрет.

Первые стихи Мандельштама были опубликованы в 1909 г. в символистском альманахе «Аполлон» («Невыразимая печаль...», «Медлительнее снежный улей...», «Silentium»). В них заметно влияние **символистской эстетики**: стихи проникнуты ощущением иллюзорности бытия, стремлением погрузиться в мир первоначальных звуков. Как и у символистов, в ранней поэзии Мандельштама обнаруживается особое пристрастие к миру звуков:



Сусальным золотом горят
В лесах рождественские елки;
В кустах игрушечные волки
Глазами страшными глядят.
О, вещая моя печаль,
О, тихая моя свобода
И неживого небосвода
Всегда смеющийся хрусталь!

(1908)



Осип Мандельштам прожил 47 лет, нескольких дней не дотянув до 48. Имя его оставалось в СССР под запретом около 20 лет.

*О, как же я хочу,
Неуемый никем,
Лететь вслед лучу,
Где нет меня совсем!*

Н.Я.Мандельштам, супруга поэта



Благодаря Надежде Яковлевне стихи Мандельштама дошли до наших дней: она хранила в памяти и записывала их собственной рукой.

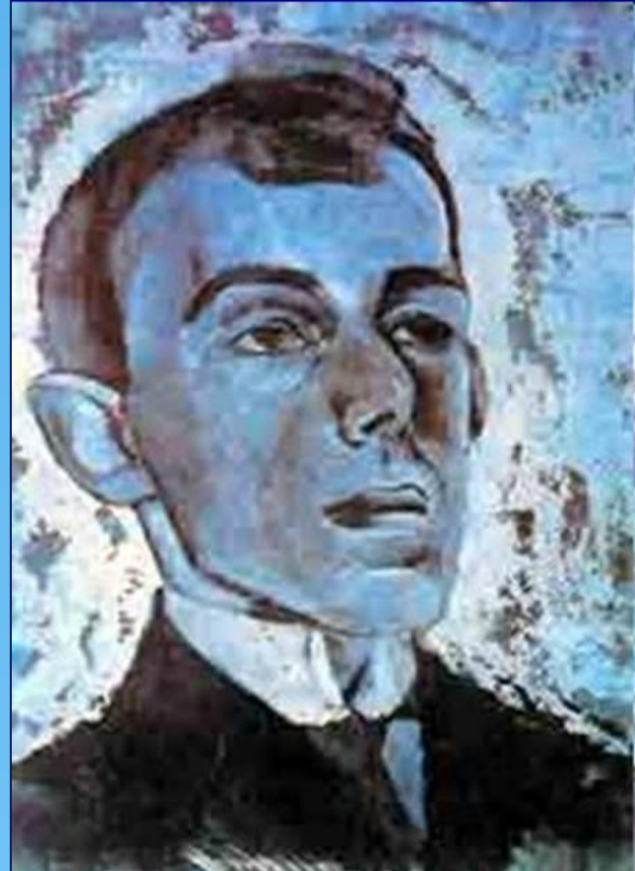
Поэты рассеяны, им нужен ангел-хранитель.

Осип Мандельштам (1891-1938)

- «...откуда взялась эта божественная гармония, которую называют стихами Осипа Мандельштама». (А.Ахматова)
- «Люблю Мандельштама с его путанной, слабой, хаотической мыслью...и неизменной магией каждой строчки». (М.Цветаева)



Осип Мандельштам



Еще не умер ты, еще ты не один,
Покуда с нищенкой-подругой
Ты наслаждаешься величием равнин
И мелой, и холодом, и вьюгой.

В роскошной бедности, в могучей нищете
Живи спокоен и утешен.
Благословенны дни и ночи те,
И сладкогласный труд безгрешен.

Несчастлив тот, кого, как тень его,
Пугает лай и ветер косит,
И беден тот, кто сам полуживой
У тени милостивно просит.

Осип Эмильевич Мандельштам
Художник Лев Брунн. 1916 год.



За гремящую доблесть
грядущих веков,
За высокое племя людей
Я лишился и чаши на пире
отцов,
И веселья, и чести своей,
Мне на плечи кидается
век-волкодав,
Но не волк я по крови
своей,
Запихай меня лучше, как
шапку, в рукав
Жаркой шубы сибирских
степей.

1931 г.

Обучался Мандельштам в 2 университетах, но ни одного диплома он не получил. Про его любовные дела с Мариной Цветаевой было известно многим. Но мало кто знал, что, расставшись с писательницей, Мандельштам расстроился настолько, что хотел уйти в монастырь. Поэт, который не смог принять советскую власть и не боялся открыто заявлять про это, был отправлен в ссылку. Так он попал в Воронеж, где жил довольно бедно и перебивался деньгами, полученными от переводов. Тогда писатель ежедневно ждал собственный расстрел. В процессе ссылки Осип Мандельштам пытался покончить с собой, выбросившись из окна. Поэт смог выжить, а его жена заручилась поддержкой Бухарина и самого Сталина, достигнув впоследствии привилегии в качестве самостоятельного выбора места ссылки для мужа. Когда Мандельштам познакомился с Николаем Гумилевым и Анной Ахматовой, он стал часто бывать на заседании «Цеха поэтов». Его женой стала Хазица Надежда Яковлевна. Именно она после смерти мужа выпустила 3 книги с воспоминаниями о любимом мужчине.

К периоду, когда поэтический талант Осипа Мандельштама достиг полного расцвета, он уже не публиковался из-за разногласий с правительством. Осип Мандельштам любил бывать во Франции. Именно там он и познакомился с Гумилевым, который и был причиной его увлечения французской поэзией. Впоследствии этого Мандельштам назвал данное знакомство с Гумилевым главной удачей в собственной жизни. Он знал французский и итальянский языки. При этом в Италии он никогда не был, а итальянский язык выучил самостоятельно. Так он хотел иметь возможность прочесть литературу данной страны в оригинале. Жизнь поэта завершилась трагически. Он умер во Владивостоке от тифа. Тогда он проживал в непригодных для жизни условиях сталинского лагеря. Похоронили Осипа Мандельштама в братской могиле.

